

# **HOJA EN BLANCO Y OTROS POEMAS**

Sylvia Poveda Benites

# Pecados capitales

Hay una escritora atrapada  
En siete dedos  
Golpea celdas  
Vacías de letras  
Coronadas por números.

Hay un fotógrafo que dispara  
Con cada pestañeo  
Imágenes reveladas  
De mente  
No de papel.

Hay una pintora  
Que toma una brocha  
Y llena de sombras  
Sus ojos.

Hay un actor  
Que calla las preguntas  
De Hamlet  
En la junta directiva  
De su padre.



Hay una bailarina  
Que maneja el espectáculo  
Dando vueltas entre luces  
Rojas, amarillas y verdes.

Hay un guitarrista  
Que rasga un concierto  
Para virutas que saltan  
De una pared.

Hay un escultor  
Que detrás de un mural  
De vidrio  
Pule con su cincel  
A deudores frescos.

Ninguno le debe al fisco.

Y hay algo que todos  
Le deben a la vida.

## Poema IX

Para medir la distancia de un abrazo, respire profundamente el olor a libro viejo

Reemplace las horas por letras:

Te veo a la luna en punto

Imagina a los dos en el cuarto creciente

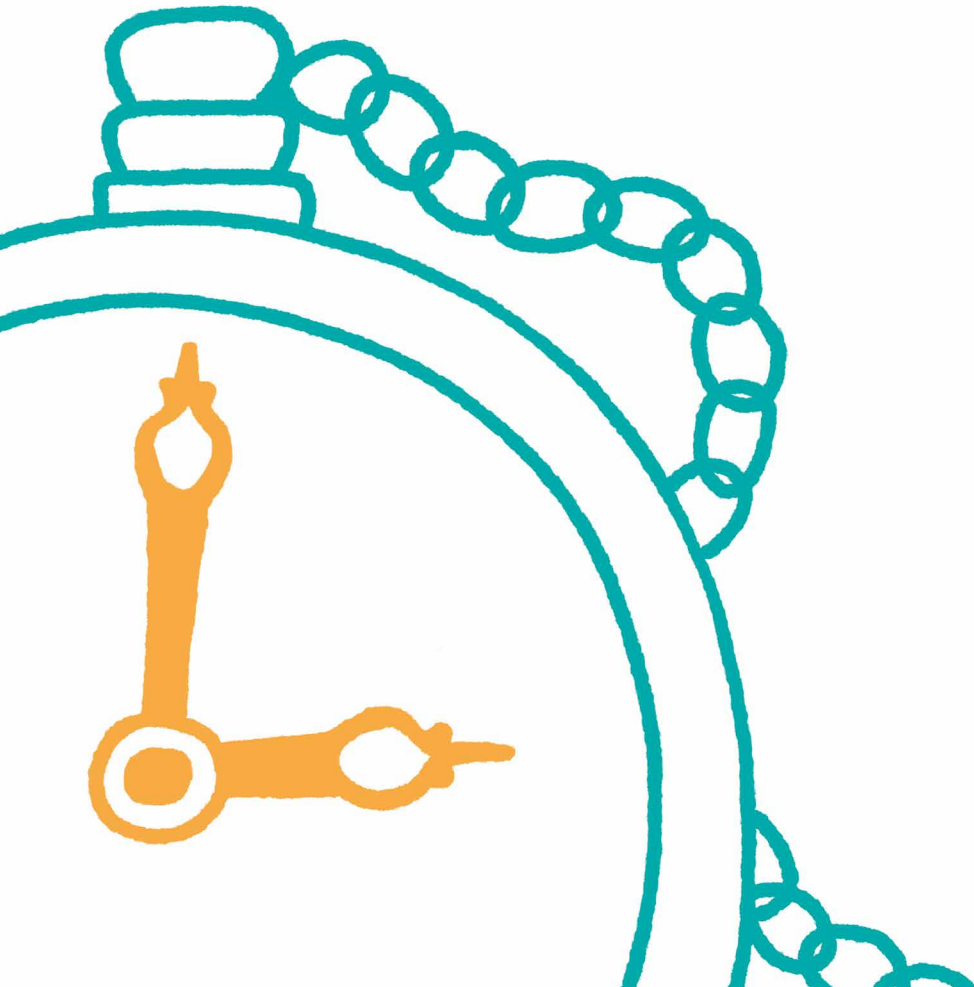
Aplaza el despertador menguante

Despídete de la cínica y media

Intenta ignorar sus pasos

Acepta esta cuarentena nueva.

Me llena, tu noche.



# Hoja en blanco

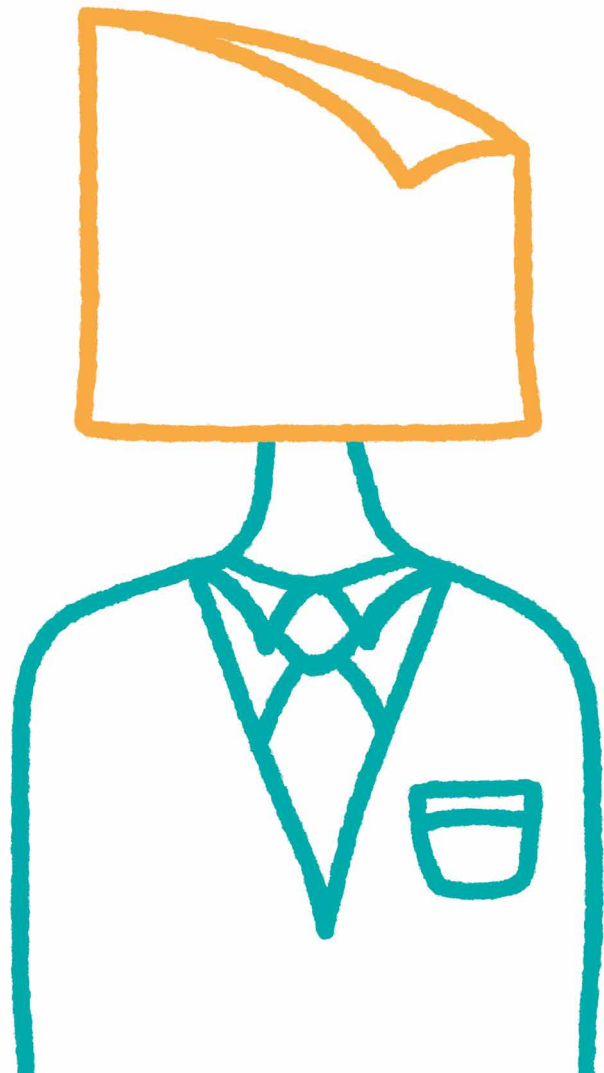
Soy escritor  
Y todo lo que digas podrá ser usado en mi obra.

Tienes derecho a permanecer callado,  
A hablar con tus gestos,  
A llamar a tus recuerdos,  
Que ellos te sacudan  
Te giren la llave  
Y de tu cárcel  
Liberen la prisión de tu memoria,

¿Quieres vida eterna?  
Ya la tienes  
Cuando entre páginas  
Renace tu existencia.

Tu piel es la de varios personajes  
Tu alma se deviene  
En hojas nuevas  
Con capítulos infinitos  
De tus horas.  
Cuéntame cómo estás,  
Qué hiciste  
Lo que deseas  
Lo que no eres.

Late tú  
Vestido de letras  
Desde el infinito.



An abstract graphic on the left side of the page. It features four orange rounded squares arranged in a 2x2 grid, each with a teal border. The background is white, and the entire graphic is set against a larger teal background that covers the right and bottom portions of the page.

## Insomnio

Tengo tres días sin soñar.  
Los síntomas  
Son tres hojas vacías  
Personajes inconclusos.  
Musa, ya que no velas  
Mi insomnio  
Hoy me defino  
En historias cortas  
En versos con fecha de hoy  
Para dormir al ayer.

## Poema III

No me llamo Princesa  
En mi cabello no hay gemas ni perlas  
Sino más que el agua de la lluvia y las flores.  
No sé cómo mostrar mis huesos  
Hacer que asomen tímidos tras una cortina de piel de luna.  
Ni siquiera tengo esas cortinas.

Mis células están vestidas de la noche  
Con cicatrices de estrellas, luznares.

Yo tengo más de ocho mil años AC  
No había doncellas en mis tiempos -ni eran necesarias-.  
En mí guardo el secreto de la forma de las manos que me dieron la vida.  
Polvo y piedra eres  
Y en arcilla eterna te convertirás  
Para dar fe de que en tu vientre se gesta la luna.  
Que cada noche abre las manos de la oscuridad para ser un faro.  
Siendo un objeto, jamás lo serás.  
Serás el remedio que arde en la hoguera de rituales  
Que curen el dolor de los tiempos.  
Serás amplia y robusta como un tronco  
Donde crecerá el árbol de tu hogar  
Tendrás el néctar que alimenta generaciones:  
Lava tibia en la cordillera de tus antes.  
Dormirás como un volcán  
Esperarás en silencio hasta que un día tu luz  
Derrame energía en la tierra nueva.  
Con estas letras me he encontrado.

Se ha levantado la tierra de mi tristeza.

Arqueología: oficios del arco de mi rostro  
Que busca respuestas de pasado.